**ภาคผนวก 2 ตารางเปรียบเทียบการปรับปรุงโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในบัณฑิต**

**ฉบับปรับปรุง พ.ศ. 2561 กับ ฉบับ พ.ศ. 2566**

| **หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2561** | | | | | | | **หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2566** | | | | | | | | | **สรุปการเปลี่ยนแปลง** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1. ชื่อหลักสูตร** | | | | | | | **1. ชื่อหลักสูตร** | | | | | | | | | คงเดิม |
| หลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในบัณฑิต | | | | | | | หลักสูตรสถาปัตยกรรมภายในบัณฑิต | | | | | | | | |
| Bachelor of Interior Architecture | | | | | | | Bachelor of Interior Architecture | | | | | | | | |
| **2. ชื่อปริญญา** | | | | | | | **2. ชื่อปริญญา** | | | | | | | | | คงเดิม |
| สถาปัตยกรรมภายในบัณฑิต | | | | | | | สถาปัตยกรรมภายในบัณฑิต | | | | | | | | |
| สน.บ. | | | | | | | สน.บ. | | | | | | | | |
| Bachelor of Interior Architecture | | | | | | | Bachelor of Interior Architecture | | | | | | | | |
| B.I.A. | | | | | | | B.I.A. | | | | | | | | |
| **3. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร**  **ปรัชญา**  หลักสูตรการศึกษาที่เน้นการประยุกต์วิชาการพื้นฐานด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมและวิทยาการจัดการเพื่อให้กระบวนการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมภายในมีความทันสมัยเหมาะสมกับการเปลี่ยนแปลงอันรวดเร็วของสภาพเศรษฐกิจ สังคม และสภาวะแวดล้อม พร้อมกับสืบสานและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมของชาติ ผ่านกระบวนการผสมผสานความรู้ที่มีประสิทธิภาพ โดยมีเป้าหมายเพื่อออกแบบและสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมภายในอาคารและพื้นที่ที่เกี่ยวข้องต่อเนื่องให้มีคุณค่าและเพิ่มคุณภาพชีวิตของคนทั้งมวล รวมทั้งหลักสูตรนี้มุ่งเน้นให้บัณฑิตเป็นผู้ที่มีคุณธรรมและจริยธรรมควบคู่กับการมีความรู้ความสามารถในการที่จะเป็นผู้สร้างสรรค์งานออกแบบด้วยความรับผิดชอบต่อสังคม  **ความสำคัญ**  สถาปัตยกรรมภายในถือได้ว่าเป็นสภาพแวดล้อมที่มีความสัมพันธ์และส่งผลกระทบต่อมนุษย์ในการดำเนินชีวิตโดยตรง สภาพแวดล้อมที่ดีมีผลในการตอบสนองความต้องการในเชิงการใช้งาน พฤติกรรมและจิตใจ อีกทั้งยังส่งเสริมผลักดันประสิทธิภาพในทุกๆด้านของมนุษย์ที่อยู่ภายในสิ่งแวดล้อมนั้นให้ดีขึ้นได้ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในยุคโลกาภิวัฒน์และยุคการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศ ที่ระบบเศรษฐกิจและสังคมโลก ร่วมทั้งสิ่งแวดล้อม มีข้อจำกัดและเชื่อมโยงกันที่ส่งผลกระทบซึ่งกันและกันอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้และมีผลกระทบโดยตรงต่อความต้องการในเชิงพฤติกรรมและจิตใจของมนุษย์ บทบาทวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายในจึงมีความสำคัญในการสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมที่มีคุณค่าทั้งในทางเศรษฐกิจ เทคโนโลยี สังคม และวัฒนธรรม และยังต้องเข้าใจการเลือกใช้ทรัพยากรที่มีอยู่อย่างจำกัดให้ได้ประโยชน์สูงสุดโดยไม่สร้างผลกระทบต่อสิ่งแวดล้อมทั้งยังต้องส่งเสริมคุณภาพชีวิตทั้งในระดับบุคคลและองค์กรให้ดีขึ้นได้ด้วย  **วัตถุประสงค์ของหลักสูตร**  เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้  1) มีฐานความรู้ความสามารถเพียงพอที่จะเข้าสู่การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายในตามมาตรฐานสากล   1. มีฐานความรู้ความสามารถทางวิชาการกว้างพอที่จะพัฒนาสู่ทางเลือกในการศึกษาในระดับมหาบัณฑิตต่อไป 2. มีความพร้อมที่จะพัฒนาต่อไปเป็นผู้นำที่มี คุณธรรมและจริยธรรมในการประกอบวิชาชีพเพื่อจรรโลงสถาบันวิชาชีพให้เป็นที่เชื่อถือของสังคมและเพื่อพัฒนาประเทศชาติด้วยความรับผิดชอบ | | | | | | | **3. ปรัชญา ความสำคัญ และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร**  **ปรัชญา**  หลักสูตรการศึกษาที่เน้นการประยุกต์วิชาการพื้นฐานด้านวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีกับวิชาการด้านศิลปวัฒนธรรมและวิทยาการจัดการเพื่อให้กระบวนการสร้างสรรค์งานสถาปัตยกรรมภายในมีความทันสมัยเหมาะสมกับการเปลี่ยนแปลงอันรวดเร็วของสภาพเศรษฐกิจ สังคม และสภาวะแวดล้อม พร้อมกับสืบสานและพัฒนาศิลปวัฒนธรรมของชาติ ผ่านกระบวนการผสมผสานความรู้ที่มีประสิทธิภาพ โดยมีเป้าหมายเพื่อออกแบบและสร้างสรรค์สภาพแวดล้อมภายในอาคารและพื้นที่ที่เกี่ยวข้องต่อเนื่องให้มีคุณค่าและเพิ่มคุณภาพชีวิตของคนทั้งมวล รวมทั้งหลักสูตรนี้มุ่งเน้นให้บัณฑิตเป็นผู้ที่มีคุณธรรมและจริยธรรมควบคู่กับการมีความรู้ความสามารถในการที่จะเป็นผู้สร้างสรรค์งานออกแบบด้วยความรับผิดชอบต่อสังคม    **วัตถุประสงค์ของหลักสูตร**  เพื่อให้บัณฑิตที่สำเร็จการศึกษาในหลักสูตรมีลักษณะดังนี้  1) มีฐานความรู้ความสามารถเพียงพอที่จะเข้าสู่การปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายในตามมาตรฐานสากล   1. มีฐานความรู้ความสามารถทางวิชาการกว้างพอที่จะพัฒนาสู่ทางเลือกในการศึกษาในระดับมหาบัณฑิตต่อไป 2. มีความพร้อมที่จะพัฒนาต่อไปเป็นผู้นำที่มี คุณธรรมและจริยธรรมในการประกอบวิชาชีพเพื่อจรรโลงสถาบันวิชาชีพให้เป็นที่เชื่อถือของสังคมและเพื่อพัฒนาประเทศชาติด้วยความรับผิดชอบ | | | | | | | | | ปรับเปลี่ยน |
| **4. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาและการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา**  **คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา**  คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาเป็นผู้มีคุณสมบัติเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2561  **การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา**  การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาขั้นอุดมศึกษาของส่วนราชการหรือหน่วยงานอื่นดำเนินการตามการมอบหมายของมหาวิทยาลัยหรือตามข้อตกลง หรือ การคัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย และออกเป็นประกาศมหาวิทยาลัย | | | | | | | **4. คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาและการคัดเลือกผู้เข้าศึกษา**  **คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษา**  คุณสมบัติของผู้เข้าศึกษาเป็นผู้มีคุณสมบัติเป็นไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ ว่าด้วยการศึกษาชั้นปริญญาตรี พ.ศ. 2561 ข้อ 14  **การคัดเลือกผู้เข้าศึกษา**  การคัดเลือกผู้เข้าศึกษาให้เป็นไปตามระเบียบคัดเลือกเพื่อเข้าศึกษาในสถาบันการศึกษาขั้นอุดมศึกษาของส่วนราชการหรือหน่วยงานอื่นดำเนินการตามการมอบหมายของมหาวิทยาลัยหรือตามข้อตกลง หรือ การคัดเลือกตามวิธีการที่มหาวิทยาลัยกำหนดโดยความเห็นชอบของสภามหาวิทยาลัย และออกเป็นประกาศมหาวิทยาลัย | | | | | | | | | คงเดิม |
| **4. จำนวนการรับนักศึกษา** 50 คน | | | | | | | **4. จำนวนการรับนักศึกษา** 45 คน | | | | | | | | | ลดจำนวน นศ. |
| **5. ระบบการศึกษา**  🗹 แบบชั้นเรียน | | | | | | | **5. ระบบการศึกษา**  🗹 แบบชั้นเรียน | | | | | | | | | คงเดิม |
| **6. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร**  1) ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 148 หน่วยกิต  2) ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)  3) ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในวิชา สน. 352 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน  4) ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบประมวลความรู้ (Exit Examination)  5) ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่น ๆ ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง และมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์กำหนด | | | | | | | **6. เกณฑ์การสำเร็จการศึกษาตามหลักสูตร**  1) ได้ศึกษารายวิชาต่างๆ ครบตามโครงสร้างหลักสูตร และมีหน่วยกิตสะสม กรณีเลือกศึกษาวิชาเลือก จะต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 138 หน่วยกิต กรณีเลือกศึกษาวิชาโท จะต้องมีหน่วยกิตสะสมไม่ต่ำกว่า 144 หน่วยกิต  2) ได้ค่าระดับเฉลี่ยสะสมไม่ต่ำกว่า 2.00 (จากระบบ 4 ระดับคะแนน)  3) ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในวิชา สน. 352 การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน  4) ได้ระดับ S (ใช้ได้) ในการสอบประมวลความรู้ (Exit Examination)  5) ต้องปฏิบัติตามเงื่อนไขอื่น ๆ ที่คณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง และมหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์กำหนด | | | | | | | | | เปลี่ยน  แปลง |
| **8. โครงสร้างและองค์ประกอบหลักสูตร** | | | | | | | **8. โครงสร้างและองค์ประกอบหลักสูตร** | | | | | | | | |  |
|  | | | | | | |  | | | | วิชาเลือก | | | วิชาโท | |  |
| วิชาศึกษาทั่วไป | | | 30 หน่วยกิต | | | | วิชาศึกษาทั่วไป | | | | 30 | | | 30 | | ปรับจำนวนหน่วยกิต |
| วิชาเฉพาะ | | | 112 หน่วยกิต | | | | วิชาเฉพาะ | | | | 102 | | | 108 | |
|  | - กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา | |  | | *(21)* | |  | - กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา | | | *(24)* | | | | *(24)* |  |
|  | - กลุ่มวิชาหลัก | |  | | *(42)* | |  | - กลุ่มวิชาหลัก | | | *(36)* | | | | *(36)* |
|  | (1) กลุ่มวิชาออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน (36) | | | | | |  | (1) กลุ่มวิชาออกแบบ  สถาปัตยกรรมภายใน | | | (30) | | | | (30) |
|  | (2) วิชาวิทยานิพนธ์ (6) | | | | | |  | (2) วิชาวิทยานิพนธ์ | | | (6) | | | | (6) |
|  | - กลุ่มวิชาสนับสนุนงานสถาปัตยกรรมภายใน | | | | | *(17)* |  | - กลุ่มวิชาเทคโนโลยี | | | (18) | | | | (18) |
|  | - วิชาเทคโนโลยี  - วิชาเลือก/ วิชาโท | | | | *(17)*  *(15)* | |  | - กลุ่มวิชาสนับสนุนงาน  สถาปัตยกรรมภายใน | | | (15) | | | | (15) |  |
|  |  | | | |  | |  | - วิชาเลือก/ วิชาโท | | | *(9)* | | | | *(15)* |  |
| วิชาเลือกเสรี | | | 6 หน่วยกิต | | | | วิชาเลือกเสรี | | | | 6 | | | 6 | |  |
|  | รวม | | 148 | | หน่วยกิต | |  | รวมหน่วยกิต | | | 138 | | | | 144 |  |
| **9.รายวิชา** | | | | | | | **9.รายวิชา** | | | | | | | | |  |
| **วิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 1 21 หน่วยกิต** | | | | | | | **วิชาศึกษาทั่วไป 30 หน่วยกิต** | | | | | | | | | เปลี่ยนแปลง |
| หมวดสังคมศาสตร์ บังคับเลือก 2 วิชา 6 หน่วยกิต | | | | | | | นักศึกษาจะต้องศึกษารายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป รวมแล้วไม่น้อยกว่า 30 หน่วยกิต ตามโครงสร้างและองค์ประกอบของหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไป ดังนี้ | | | | | | | | |  |
| มธ.100 | | พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา | | (3 หน่วยกิต) | | | **หมวดความรู้เท่าทันโลกและสังคม** บังคับ 2 วิชา 6 หน่วยกิต | | | | | | | | |  |
| มธ.101 | | โลก, อาเซียน และไทย | | (3 หน่วยกิต) | | | มธ.101 | | | โลก, อาเซียน และไทย | | | | | (3 หน่วยกิต) | ย้ายหมวด |
| หมวดมนุษยศาสตร์ บังคับ 1 วิชา 3 หน่วยกิต | | | | | | | สผ. 166 | | | ความยั่งยืนและการออกแบบสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง | | | | | (3 หน่วยกิต) | วิชาใหม่ |
| มธ.102 | | ทักษะชีวิตทางสังคม | | (3 หน่วยกิต) | | | **หมวดการบริการสังคมและการเรียนรู้จากการปฏิบัติ** บังคับ 1 วิชา จำนวน 3 หน่วยกิต | | | | | | | | |  |
| หมวดวิทยาศาสตร์และคณิตศาสตร์ บังคับ 1 วิชา 3 หน่วยกิต | | | | | | | มธ.100 | | | พลเมืองกับการลงมือแก้ปัญหา | | | | | (3 หน่วยกิต) | ย้ายหมวด |
| มธ.103 | | ชีวิตกับความยั่งยืน | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| หมวดภาษา บังคับ 3 วิชา 9 หน่วยกิต | | | | | | | **หมวดคณิตศาสตร์ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี** บังคับ 2 วิชา จำนวน 6 หน่วยกิต | | | | | | | | |  |
| มธ.050 | | การพัฒนาทักษะภาษาอังกฤษ | | (3 หน่วยกิต)  (ไม่นับหน่วยกิต) | | | มธ. 103 | | | ชีวิตกับความยั่งยืน | | | | | (3 หน่วยกิต) | ย้ายหมวด |
| มธ.104 | | การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ | | (3 หน่วยกิต) | | | สผ.169 | | | การวิเคราะห์ข้อมูลสำหรับการออกแบบและสภาพแวดล้อมสรรค์สร้าง | | | | | (3 หน่วยกิต) | วิชาใหม่ |
| มธ.105 | | ทักษะการสื่อสารด้วยภาษาอังกฤษ | | (3 หน่วยกิต) | | | **หมวดสุนทรียะและทักษะการสื่อสาร**  บังคับ 3 วิชา จำนวน 9 หน่วยกิต | | | | | | | | |  |
| มธ.106 | | ความคิดสร้างสรรค์และการสื่อสาร | | (3 หน่วยกิต) | | | มธ.102 | | | ชีวิตกับสุนทรียภาพ | | | | | (3 หน่วยกิต) | ย้ายหมวด |
|  | |  | |  | | | ศศ.101 | | | การคิด อ่าน และเขียนอย่างมีวิจารณญาณ | | | | | (3 หน่วยกิต) | เปลี่ยนรหัส ย้ายหมวด |
|  | |  | |  | | | สผ.163 | | | ประวัติศาสตร์ศิลปะและการออกแบบ | | | | | (3 หน่วยกิต) | เปลี่ยนชื่อวิชา ย้ายหมวด |
| **วิชาศึกษาทั่วไปส่วนที่ 2 9 หน่วยกิต** | | | | | | | **หมวดสุขภาวะและทักษะแห่งอนาคต** บังคับ 2 วิชา จำนวน 6 หน่วยกิต | | | | | | | | |  |
| สผ.162 | | ฟิสิกส์ประยุกต์สำหรับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง | | (3 หน่วยกิต) | | | สผ.167 | | | การออกแบบและนวัตกรรม | | | | | (3 หน่วยกิต) | วิชาใหม่ |
| สผ.163 | | ประวัติศาสตร์ศิลปะ | | (3 หน่วยกิต) | | | สผ.168 | | | การเป็นผู้ประกอบการเชิงออกแบบ | | | | | (3 หน่วยกิต) | วิชาใหม่ |
| สผ.164 | | เศรษฐศาสตร์สำหรับสิ่งแวดล้อมสรรค์สร้าง | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| **วิชาเฉพาะ 112 หน่วยกิต** | | | | | | | **2. วิชาเฉพาะ 102 หน่วยกิต** | | | | | | | | |  |
| 1) กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา 21 หน่วยกิต | | | | | | | 1) กลุ่มวิชาพื้นฐานสาขา 24 หน่วยกิต | | | | | | | | | ปรับหน่วยกิต |
| สน.101 | | การเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรมภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.101 | | | การเขียนแบบและแสดงแบบสถาปัตยกรรมภายใน | | | | | (3 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| สน.103 | | พื้นฐานการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรมภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.103 | | | พื้นฐานการออกแบบเพื่องานสถาปัตยกรรมภายใน | | | | | (3 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| สน.205 | | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.105 | | | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมภายใน | | | | | (3 หน่วยกิต) | ปรับรหัสวิชา |
| สน.202 | | กระบวนการคิดเชิงออกแบบ | | (3 หน่วยกิต) | | | สน 102 | | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเบื้องต้น | | | | | (6 หน่วยกิต) | ปรับรหัสวิชา ชื่อวิชา คำอธิบายรายวิชา |
| สน.107 | | ทักษะความรู้ด้านทัศนศิลป์เพื่องานสถาปัตยกรรมภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.104 | | | ทักษะความรู้ด้านทัศนศิลป์เพื่องานสถาปัตยกรรมภายใน | | | | | (3 หน่วยกิต) | ปรับรหัสวิชา |
| สน.208 | | การยศาสตร์เพื่อการออกแบบภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.206 | | | การยศาสตร์เพื่อการออกแบบภายใน | | | | | (3 หน่วยกิต) | ปรับรหัสวิชา |
| สน.307 | | การประยุกต์สุนทรียศาสตร์ของทฤษฎีและแนวคิดทางสถาปัตยกรรมและการออกแบบในงานสถาปัตยกรรมภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.207 | | | การประยุกต์สุนทรียศาสตร์ของทฤษฎีและแนวคิดทางสถาปัตยกรรมและการออกแบบในงานสถาปัตยกรรมภายใน | | | | | (3 หน่วยกิต) | ปรับรหัสวิชา |
| 2) กลุ่มวิชาหลัก 42 หน่วยกิต | | | | | | | 2.2 กลุ่มวิชาหลัก 36 หน่วยกิต | | | | | | | | |  |
| 2.2.1 กลุ่มวิชาออกแบบสาขาสถาปัตยกรรมภายใน (36 หน่วยกิต) | | | | | | | 2.2.1 กลุ่มวิชาออกแบบสถาปัตยกรรม (30 หน่วยกิต)  ภายใน | | | | | | | | |  |
| สน.116 การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 1 (6 หน่วยกิต) | | | | | | |  | | |  | | | | |  | ยกเลิกวิชา |
| สน.215 | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 2 | | (6 หน่วยกิต) | | | สน.215 | | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 1 | | | | | (6 หน่วยกิต) | ปรับชื่อวิชา |
| สน.216 | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3 | | (6 หน่วยกิต) | | | สน.216 | | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 2 | | | | | (6 หน่วยกิต) | ปรับชื่อวิชา |
| สน.315 | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 4 | | (6 หน่วยกิต) | | | สน.315 | | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 3 | | | | | (6 หน่วยกิต) | ปรับชื่อวิชา |
| สน.316 | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 5 | | (6 หน่วยกิต) | | | สน.316 | | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายใน 4 | | | | | (6 หน่วยกิต) | ปรับชื่อวิชา |
| สน.415 | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเชิงบูรณาการ | | (6 หน่วยกิต) | | | สน.415 | | | การออกแบบสถาปัตยกรรมภายในเชิงบูรณาการ | | | | | (6 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| 2.2.2 วิชาวิทยานิพนธ์ 6 หน่วยกิต | | | | | | | 2.2.2 วิชาวิทยานิพนธ์ 6 หน่วยกิต | | | | | | | | |  |
| สน.500 | | วิทยานิพนธ์ | | (6 หน่วยกิต) | | | สน.500 | | | วิทยานิพนธ์ | | | | | (6 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| 2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี (17 หน่วยกิต) | | | | | | | 2.3 กลุ่มวิชาเทคโนโลยี (18 หน่วยกิต) | | | | | | | | |  |
| *กลุ่มวิชาวัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้าง (11)* | | | | | | | *กลุ่มวิชาวัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้าง (12)* | | | | | | | | | เพิ่มหน่วยกิต |
| สน.121 | | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้าง 1 | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.121 | | | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้าง 1 | | | | | (3 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| สน.222 | | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้าง 2 | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.222 | | | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้าง 2 | | | | | (3 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| สน.321 | | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้าง 3 | | (2 หน่วยกิต) | | | สน.321 | | | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้าง 3 | | | | | (3 หน่วยกิต) | เพิ่มหน่วยกิต |
| สน.322 | | การออกแบบเฟอร์นิเจอร์ | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.322 | | | การออกแบบเฟอร์นิเจอร์ | | | | | (3 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| *กลุ่มวิชางานระบบสภาวะแวดล้อมอาคาร (6)* | | | | | | | *กลุ่มวิชางานระบบสภาวะแวดล้อมอาคาร (6)* | | | | | | | | |  |
| สน.241 | | เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อมภายใน 1 | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.241 | | | เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อมภายใน 1 | | | | | (3 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| สน.242 | | เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อมภายใน 2 | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.341 | | | เทคโนโลยีสภาวะแวดล้อมภายใน 2 | | | | | (3 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| *2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุนงานสถาปัตยกรรมภายใน* | | | | | | | *2.4 กลุ่มวิชาสนับสนุนงานสถาปัตยกรรมภายใน* | | | | | | | | |  |
| นักศึกษาต้องศึกษาจำนวน 6 วิชา 17 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้ | | | | | | | นักศึกษาต้องศึกษาจำนวน 6 วิชา 17 หน่วยกิต ดังต่อไปนี้ | | | | | | | | |  |
| สน.250 | | จิตวิทยาสถาปัตยกรรมภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.250 | | | จิตวิทยาสถาปัตยกรรมภายใน | | | | | (3 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| สน.258 | | การเขียนแบบ/ การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์ในงานออกแบบ | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.251 | | | การเขียนแบบ/ การออกแบบด้วยคอมพิวเตอร์ในงานออกแบบ | | | | | (3 หน่วยกิต) | เปลี่ยนรหัสวิชา |
| สน.352 | | การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน | | (1 หน่วยกิต) | | | สน.352 | | | การฝึกปฏิบัติวิชาชีพสถาปัตยกรรมภายใน | | | | | (1 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| สน.358 | | การเขียนแบบ/การออกแบบด้วยสื่อ 3 มิติขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรมภายใน 1 | | (4 หน่วยกิต) | | | สน.353 | | | การเขียนแบบ/การออกแบบด้วยสื่อ 3 มิติขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรมภายใน | | | | | (2 หน่วยกิต) | ปรับรหัสวิชา/ปรับลด  หน่วยกิต/ ปรับชื่อวิชา |
| สน.454 | | การบริหารโครงการและการประมาณราคา | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.454 | | | การบริหารโครงการและการประมาณราคา | | | | | (3 หน่วยกิต) | คงเดิม |
| สน.457 | | สัมมนาการบริหารงานสถาปัตยกรรมภายในและการปฏิบัติวิชาชีพ | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.455 | | | สัมมนาการบริหารงานสถาปัตยกรรมภายในและการปฏิบัติวิชาชีพ | | | | | (3 หน่วยกิต) | ปรับรหัสวิชา |
| **2.5 กลุ่มวิชาเลือก/ วิชาโท จำนวน 15 หน่วยกิต** | | | | | | | **2.5 กลุ่มวิชาเลือก/ วิชาโท จำนวน 9/15 หน่วยกิต**  นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาได้ ว่าจะเลือกศึกษาแบบวิชาเลือกหรือวิชาโท  **1) วิชาเลือก จำนวน 9 หน่วยกิต**  กรณีที่นักศึกษาต้องการศึกษาวิชาเลือก จะต้องศึกษารายวิชา จำนวน 9 หน่วยกิต นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาจากวิชาที่กำหนดไว้ในส่วนของกลุ่มวิชาเลือก/ วิชาโท โดยสามารถเลือกคละกลุ่มได้ | | | | | | | | | ปรับหน่วยกิต |
| ***วิชาเลือกเฉพาะสาขา*** | | | |  | | | **กลุ่มวิชาเลือกขั้นสูงระดับสาขา** | | | | | | | |  | เปลี่ยนชื่อกลุ่ม |
| สน.306 | | ภาษาอังกฤษสำหรับสถาปนิกภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.361 | | | ภาษาอังกฤษสำหรับสถาปนิกภายใน | | | | | (3 หน่วยกิต) | ปรับรหัสวิชา/ย้ายกลุ่ม |
| สน.351 | | การออกแบบและการบริหารจัดการ | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  | ย้ายไปกลุ่มวิชาเลือกวิชาโทตามความเชี่ยวชาญ |
| สน.359 | | การเขียนแบบ/การออกแบบด้วยสื่อ 3 มิติขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรมภายใน 2 | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  | ปิดวิชา |
| สน.452 | | การออกแบบกับการสื่อสารงานออกแบบในงานสถาปัตยกรรมภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  | ปิดวิชา |
| สน.455 | | การออกแบบกราฟิกในงานสถาปัตยกรรมภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  | ย้ายไปกลุ่มวิชาโท |
| สน.456 | | การออกแบบแสงสว่างในงานสถาปัตยกรรมภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.462 | | | การออกแบบแสงสว่างในงานสถาปัตยกรรมภายใน | | | | | (3 หน่วยกิต) | เปลี่ยนรหัสวิชา |
| สน.458 | | คุณค่าศิลปะและสถาปัตยกรรมไทยเพื่องานออกแบบภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | สน.463 | | | คุณค่าศิลปะและสถาปัตยกรรมไทยเพื่องานออกแบบภายใน | | | | | (3 หน่วยกิต) | เปลี่ยนรหัสวิชา |
| ***2) วิชาโทหรือวิชาเลือกข้ามสาขา*** | | | |  | | | **3.2) วิชาโท 15 หน่วยกิต**  นักศึกษาที่ต้องการศึกษาวิชาโท จะต้องเลือกศึกษารายวิชาจากกลุ่มความเชี่ยวชาญ กลุ่มใดกลุ่มหนึ่ง โดยศึกษาตามข้อกำหนดและเงื่อนไขของหลักสูตรวิชาโทเฉพาะในกลุ่มความเชี่ยวชาญนั้นๆ จำนวน 15 หน่วยกิต โดยมีรายละเอียดรายวิชา แบ่งตามกลุ่ม ดังนี้ | | | | | | | | | ยกเลิกกลุ่มวิชาเลือกวิชาโท ตามสาขาเป็นวิชาเลือกวิชาโท ตามความเชี่ยวชาญ |
| ***สาขาวิชาสถาปัตยกรรม*** | | | |  | | |  | | | | | | | |  |  |
| สถ.103 | | ประวัติศาสตร์สถาปัตยกรรมโลก | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| สถ.213 | | ทฤษฎีและแนวความคิดสถาปัตยกรรม 1 | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |
| สถ.311 | | วิธีออกแบบโครงการสถาปัตยกรรม | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| สถ.351 | | ดิจิทอลเทคโนโลยีเพื่อการออก แบบและก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรม | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| สถ.352 | | คุณค่าศิลปะและสถาปัตยกรรมไทย | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| สถ.375 | | การท่องเที่ยวมรดกทางวัฒนธรรม | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| สถ.456 | | ธุรกิจพื้นฐานสำหรับสถาปนิก | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ***สาขาวิชาการผังเมือง*** | | | |  | | |  | | | | | | | |  |  |
| ผม.121 | | ทฤษฎีและแนวความคิดทางการวางแผนและผังเมือง | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ผม.252 | | เศรษฐศาสตร์เมืองเพื่อการวางแผนและผังเมือง | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ผม.342 | | การวางแผนและการบริหารจัดการโครงการสร้างพื้นฐานชุมชนเมือง | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ผม.345 | | การวางแผนและการบริหารจัดการสิ่งแวดล้อมเมือง | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ผม.358 | | สังคมและการเมืองในการวางแผนและผังเมือง | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ***สาขาวิชาภูมิสถาปัตยกรรม*** | | | |  | | |  | | | | | | | | |  |
| ภส.103 | | วัสดุ และวิทยาศาสตร์พืชพรรณ สำหรับงานภูมิสถาปัตยกรรม | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ภส.105 | | ภูมิสถาปัตยกรรมเบื้องต้น | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ภส.321 | | วัสดุและเทคโนโลยีการก่อสร้างทางภูมิสถาปัตยกรรม 3 | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ภส.343 | | การวางผังบริเวณ และวิเคราะห์กรณีศึกษา | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ภส.346 | | ภูมิทัศน์และการออกแบบเชิงนิเวศ | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| ***สาขาวิชาสถาปัตยกรรม เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์*** | | | | | | |  | | | | | | | | |  |
| พส.252 | | กฎหมายอาคาร เพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| พส.353 | | การวิเคราะห์ตลาดเพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| พส.371 | | พื้นฐานการบริหารทรัพยากรอาคาร | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| พส.382 | | การเงินและการลงทุนในอสังหาริมทรัพย์ | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
| พส.462 | | การบริหารงานก่อสร้าง | | (3 หน่วยกิต) | | |  | | |  | | | | |  |  |
|  | |  | |  | | | **กลุ่มวิชาประยุกต์ดิจิทัลเทคโนโลยีในการแก้ปัญหาเพื่อการออกแบบ**  นักศึกษาที่ประสงค์จะศึกษากลุ่มวิชาประยุกต์ดิจิทัลเทคโนโลยีในการแก้ปัญหาเพื่อการออกแบบ (Digital Design and Technology) เป็นวิชาโท จะต้องศึกษารายวิชาในกลุ่มนี้ จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้ | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | | สถ. 272 | | การสร้างแบบจำลอง 3 มิติ ขั้นสูงในงานสถาปัตยกรรม | | | (3 หน่วยกิต) | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | สถ. 273 | | พื้นฐานอัลกอริทึมและการเขียนโปรแกรมเพื่อการออกแบบเชิงจินตทัศน์ | | | (3 หน่วยกิต) | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | สถ. 351 | | ดิจิทัลเทคโนโลยีเพื่อการออกแบบและก่อสร้างในงานสถาปัตยกรรม | | | (3 หน่วยกิต) | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | สน. 355 | | การออกแบบกราฟิกในงานสถาปัตยกรรมภายใน | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | สถ. 457 | | ดิจิทัลเทคโนโลยีเพื่อการวัดสำรวจและเก็บข้อมูลทางสถาปัตยกรรม | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | **กลุ่มวิชาการออกแบบอย่างยั่งยืนพร้อมแนวคิดแบบผู้ประกอบการ**  นักศึกษาที่ประสงค์จะศึกษากลุ่มวิชาการออกแบบอย่างยั่งยืนพร้อมแนวคิดแบบผู้ประกอบการ (Sustainable Design and Entrepreneurship) เป็นวิชาโท จะต้องศึกษารายวิชาในกลุ่มนี้ จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้ | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | | ภส. 241 | | การวางผังบริเวณอย่างยั่งยืน | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | สน. 351 | | การออกแบบและการบริหารจัดการ | | (3 หน่วยกิต) | | | | | ย้ายมาจากกลุ่มวิชาเลือกเฉพาะสาขา |
|  | |  | |  | | | สถ.363 | | สถาปัตยกรรมในเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | สถ.375 | | การท่องเที่ยวมรดกทางวัฒนธรรมและธรรมชาติ | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | อบ. 444 | | นวัตกรรมทางสังคมและการประกอบกิจการเพื่อสังคม | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | ภส. 444 | | การออกแบบและแก้ปัญหาโดยใช้ธรรมขาติเป็นฐาน | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | ภส.445 | | ศิลปะและภูมิสถาปัตยกรรม | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | อบ. 446 | | การพัฒนาองค์กรและความเป็นผู้นำยืดหยุ่น | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | พส. 453 | | การพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ประเภทที่อยู่อาศัย และการพัฒนาชุมชน | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | สถ.464 | | สัมมนาการออกแบบ: สื่อ เทคโนโลยี และสภาพแวดล้อมที่ยั่งยืน | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | พส. 493 | | การปฏิบัติวิชาชีพเพื่อการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์และความยั่งยืน | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | **กลุ่มวิชาการออกแบบสภาพแวดล้อมเมือง ที่ส่งเสริมสุขภาวะและคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น**  นักศึกษาที่ประสงค์จะศึกษากลุ่มวิชาการออกแบบสภาพแวดล้อมเมือง ที่ส่งเสริมสุขภาวะและคุณภาพชีวิตที่ดีขึ้น (Urban Environmental design and Well-being) เป็นวิชาโท จะต้องศึกษารายวิชาในกลุ่มนี้ จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้ | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | | ภส.342 | | การวางผังและออกแบบภูมิสถาปัตยกรรมเมือง | | | | (3 หน่วยกิต) | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | ภส.343 | | การออกแบบเพื่อคนทั้งมวล | | | | (3 หน่วยกิต) | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | อบ.355 | | วิทยาการข้อมูลเพื่อเมืองอัจฉริยะ | | | | (3 หน่วยกิต) | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | ภส.446 | | สวนกับสาธารณะ | | | | (3 หน่วยกิต) | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | พส.454 | | การจัดการสิ่งแวดล้อมเมืองกับการพัฒนาอสังหาริมทรัพย์ | | | | (3 หน่วยกิต) | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | ผม.458 | | เมืองสุขภาวะดี | | | | (3 หน่วยกิต) | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | ผม.459 | | การสัญจรเพื่อคนทุกกลุ่ม | | | | (3 หน่วยกิต) | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | **กลุ่มวิชาออกแบบชุมชนเมือง**  นักศึกษาที่ประสงค์จะศึกษากลุ่มวิชาออกแบบชุมชนเมือง (Urban Design) วิชาโท จะต้องศึกษารายวิชาในกลุ่มนี้ จำนวนไม่น้อยกว่า 15 หน่วยกิต จากรายวิชาต่อไปนี้ โดยจะต้องศึกษาเป็นภาษาอังกฤษ | | | | | | | | |  |
|  | |  | |  | | | อบ.211 | | พื้นฐานการออกแบบเมือง | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | อบ. 212 | | ทฤษฎีและแนวคิดการออกแบบเมือง | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | อบ. 213 | | เมืองและแผน: มุมมองนานาชาติ | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | อบ. 332 | | การออกแบบเมืองเชิงนิเวศวิทยา | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
|  | |  | |  | | | อบ.445 | | การปฏิบัติวิชาชีพและจริยธรรมการออกแบบพัฒนาชุมชนเมือง | | (3 หน่วยกิต) | | | | | วิชาเพิ่มใหม่ |
| **วิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต**  นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาวิชาที่เปิดสอนในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัย ธรรมศาสตร์ หรือคณะอื่นในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นวิชาเลือกเสรีจำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต ทั้งนี้ รวมถึงวิชาวิชาศึกษาทั่วไปหมวดภาษาต่างประเทศด้วย  โดยนักศึกษาจะนำวิชาเหล่านี้มานับเป็นวิชาเลือกเสรีไม่ได้ คือ วิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปทั้งส่วนที่ 1 และส่วนที่ 2 ที่ใช้รหัสย่อ “มธ.” ระดับ 100 คือ มธ.100 – มธ.156 | | | | | | | **วิชาเลือกเสรี 6 หน่วยกิต**  นักศึกษาสามารถเลือกศึกษาวิชาที่เปิดสอนในคณะสถาปัตยกรรมศาสตร์และการผังเมือง มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ หรือคณะอื่นในมหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์ เป็นวิชาเลือกเสรีจำนวนไม่น้อยกว่า 6 หน่วยกิต  ทั้งนี้ นักศึกษาไม่สามารถนำรายวิชาในหลักสูตรวิชาศึกษาทั่วไปที่เป็นรหัสระดับ 100 ไปนับเป็นวิชาเลือกเสรีได้ | | | | | | | | | ปรับแก้  ข้อกำหนดการศึกษาวิชาเลือกเสรี |